RANCANGAN PENGAJARAN

|  |  |
| --- | --- |
| **Peringkat** | Menengah Tiga |
| **Masa** | 2 jam  Minggu 3 |
| **Tarikh** |  |
| **Bilangan Pelajar** | 12 murid |
| **Matlamat Pakej 4A** | Asesmen Tonton Menulis (ATM)   1. Memahami Latar 2. Menganalisa Watak dan Perwatakan 3. Menilai Persoalan 4. Mendeklamasi sajak     Asesmen Bahas Cemerlang (ABC)   1. Memahami fungsi dan peranan perbahasan 2. Memahami teknik pengupasan I.H.C.R. |
| **Pengetahuan Sedia Ada** | Para pelajar telah   * membaca cerpen ’Menatap Wajahnya’ * menjalani ATM dan ABC pada penggal 1 * mendalami tema dan persoalan * memahami plot, latar dan nilai * mengenali watak dan perwatakan |
| **Bahan-Bahan** | * Klip video – set induksi * 3 klip video untuk ATM * Kertas soalan ATM * Sinaran pancaran lampu berwarna (projektor) * Borang rubrik penilaian |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LANGKAH-LANGKAH** | **MASA** | **AKTIVITI** | **TUJUAN** | **BAHAN** |
| 1 | 10 min | **INDUKSI**   * Guru memainkan klip video “Nujum Pak Belalang” * Guru bertanyakan beberapa soalan secara santai. Soalan-soalan seperti:  1. Berikan watak dan perwatakan Tuan Puteri Bujur Sirih 2. Berikan latar tempat yang dapat pelajar saksikan 3. Adakah wajar mereka menculik tuan puteri itu? | Menarik Perhatian pelajar.  Melatih pelajar untuk memberikan perhatian terhadap isi video.  Klip ini dipilih kerana cerpen ’Pak Belalang’ telah digunakan dalam Pakej 4A yang lalu.  Dapat dijadikan ulang kaji secara tidak formal.  Pelajar menjawab secara lisan. | Klip video  <http://www.youtube.com/watch?v=e8TJdbfVIZs&feature=related>  Hanya 2 minit pertama |
| 2 | 40 min | **AKTIVITI ATM**   * Guru memberi arahan kepada pelajar.  1. Klip-klip tersebut boleh digunakan untuk membantu pelajar menjawab 3 soalan yang diberi. 2. Pelajar boleh mencatit nota ketika klip tersebut dimainkan. 3. Pelajar akan diberi masa selama 5 minit untuk menulis jawapan setelah berakhirnya setiap klip. 4. 5 minit tambahan akan diberi untuk pelajar menyemak jawapan dan membetulkan jawapan masing-masing. 5. Loceng akan dibunyikan untuk menjaga waktu pelajar. 6. Pelajar menghantar lembaran ATM kepada guru. | Klip video digunakan untuk membantu  Visual Learner  Aural Learner  Verbal Learner | 3 klip video hasil guru  Lembaran ATM |
| 3 | 10 min | **AKTIVITI IMBAS KEMBALI**   * Guru memberi arahan kepada pelajar.  1. Bangun dari tempat masing-masing untuk sesi ‘Galeriku’ 2. Pelajar dibenarkan berbincang. 3. Pelajar boleh mengambil kesempatan ini untuk menyemak atau menghabiskan tugasan sajak yang diberikan minggu lepas. 4. Pelajar membuat persiapan untuk membentangkan sajak yang dihasilkan di rumah. | Setelah ATM, pelajar perlu menenangkan fikiran. Produk-produk yang dihasilkan pelajar secara tidak langsung dapat menghiburkan pelajar. | Produk-Produk murid  A3D  AJC  Muzik yang menenangkan fikiran. |
| 4 | 40 min | **AKTIVITI APRISIASI SAJAK**   * Guru memberi arahan kepada pelajar.  1. Bahagian tengah kelas dikosongkan. 2. Pelajar duduk di atas lantai secara santai. 3. Bilik darjah digelapkan. 4. Setiap pelajar akan diberi 3 minit untuk mendeklamasi sajak mereka. 5. Pelajar akan memilih latar warna lampu yang disediakan oleh guru. 6. 7 warna diberikan sebagai pilihan. 7. Pelajar akan dinilai oleh guru sewaktu pelajar mendeklamasikan sajak mereka. 8. Pelajar tahu aspek apa yang akan dinilai kerana guru telah menerangkan kepada mereka pada minggu lepas. 9. Lampu dihidupkan setelah pelajar terakhir mendeklamasikan sajak. | Bilik digelapkan. Hanya lampu dari projektor akan dihidupkan. Pelajar yang sedang membuat persembahan tidak akan berasa begitu takut kerana pelajar tersebut tidak dapat melihat pelajar lain.  Pelajar memilih warna lampu untuk menunjukkan perasaan pelajar pada waktu itu. | Lampu berwarna menerusi pancaran cahaya ’projector’  Rubrik penilaian |
| 5 | 20 min | **AKTIVITI ABC**   * Guru menjelaskan kepada pelajar kegiatan (perbahasan) yang bakal dijalankan pada minggu ke-4. * Guru menerangkan fungsi perbahasan dengan menayangkan klip video dan slaid ringkas. * Guru memberikan lembaran kerja yang mengandungi dua mauduk yang bakal dibahaskan pada minggu ke-4.  1. Pelajar tidak perlu diberikan peranan dahulu. 2. Sebagai tugasan rumah, setiap pelajar perlu melengkapkan lembaran dalam bentuk ringkas menggunakan pensel. | Untuk memberi persediaan mental dan fizikal kepada para pelajar bagi pelajaran yang seterusnya.  Dengan mengisi kotak-kotak kosong dalam lembaran yang guru berikan sebagai tugasan rumah, setiap pelajar akan bersedia menjawab mana-mana mauduk pada pelajaran pada minggu ke-4. | Slaid  Lembaran |